



# 天主教博智小學

## 「學校發展津貼」計劃書

2015-2016

天主教博智小學

運用「學校發展津貼」計劃書

學年：2015 – 2016

項目	總收入	總支出	負責人	備註
1. 為教師創造空間	教育局撥款\$424,486.00	\$143,600.00	許麗英	1. 教學助理 1 名： 6,000x105%x12 =\$751,600 2. 教學助理備用長期服務金 \$8,000.00 3. 備用代課金\$60,000.00
2. 宗教及道德培育		\$91,360.00	許麗英	培育主任補充津貼 (13,600 x105%)x12 - 80,000(教 區津貼)=\$91,360
3. 提升學生在演藝方面的能力 (本校重點發展項目)		\$116,000.00	何桂玲	聘請專業體藝導師 ● 舞蹈\$50,000 ● 中樂\$30,000 ● 戲劇\$20,000 ● 粵劇\$10,000 ● 聲樂\$6,000
4. 興趣小組		\$10,000.00		聘請專業導師 ● 有需要組別向校方申請

「學校發展津貼」計劃總支出 \$360,960.00。教育局撥款 \$424,486.00。

本年度預算盈餘： \$63,526.00

天主教博智小學

運用「學校發展津貼」計劃書

學年：2015 – 2016

項目	關注重點	施行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
為教師創造空間	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 減輕教師的文書工作</li> <li>● 減輕教師工作量</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 聘請1名教學助理，職責如下：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助教師處理部分文書工作。</li> <li>2. 協助教師預備教材。</li> </ol> </li> <li>● 預留教師代課金</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 減少教師的非教學性工作，教師將有較多空間進修、備課，藉此改善教學質素。</li> <li>● 減少教師需要代課的可能性</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2015年9月起，為期一學年。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 支付教學助理一年薪酬及強積金供款計劃。                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <math>6,000 \times 105\% \times 12 = \\$751,600</math></li> </ol>                             教學助理備用長期服務金\$8,000                         </li> <li>● 備用代課金 \$60,000.00</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師有較多空間進修、備課及與學生接觸。</li> <li>2. 老師之工作量稍有舒緩。</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷調查</li> </ul>	許麗英
宗教及道德培育	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生靈性之發展</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 聘用一名培育主任。</li> <li>● 協助教師策劃培靈活動，以培育學生在性格上的修為，從而建立正面的自我形象。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生整體自我形象提升。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2015年9月起，為期一學年。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 培育主任一年薪酬及強積金供款計劃 <math>\\$13,600 \times 1.05 \times 12 = \\$171,360</math></li> <li>減去辦學團體津貼 \$80000</li> <li>校方支付約 <b>\$91,360</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能積極參與各項活動及服務。</li> <li>● 學生的行為表現有顯著改善。</li> <li>● 加強學生的自信心。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察學生在各項服務活動中的表現。</li> <li>● 各有關問卷調查數據</li> </ul>	許麗英

學年：2015 – 2016

項目	關注重點	施行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
校隊培訓	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 提升學校演藝方面的質素，包括舞蹈、戲劇、中樂及合唱團等</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 聘請專業導師進行每週定期訓練。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能接受正規培訓，使他們較容易掌握所需的技巧。</li> <li>● 老師能節省訓練時間，並且將之運用到教學上，令教學更有效能。</li> <li>● 在訓練學生有關技能上更有成效</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2015 年 9 月起，為期一學年。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 舞蹈 平均每堂 1.5 小時 每小時\$700 分高小及初小兩部分 按訓練需要而定 上限為<b>\$50,000</b></li> <li>● 戲劇 每堂 1.5 小時，每堂\$900 按訓練需要而定 上限為<b>\$20,000</b></li> <li>● 中樂 按訓練需要而定， 上限為<b>\$30,000</b></li> <li>● 聲樂 每小時\$500 共 12 節 費用\$6,000</li> <li>● 粵劇 每堂 1.5 小時，每堂\$700 按訓練需要而定 上限為<b>\$10,000</b></li> </ul> <p><b>總額：\$100,000</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生在該項目之技巧上有進步。</li> <li>● 學生在學習上述活動的興趣提高了。</li> <li>● 學生能積極參予上述活動。</li> <li>● 老師有較多時間處理教務工作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參加學界比賽，並觀察學生表現。</li> <li>● 老師及學生問卷調查</li> </ul>	總負責人： 何桂玲  舞蹈 許麗英  戲劇 曾淑儀  中樂 羅偉廉  聲樂 黃嘉麗  粵劇 陳玉瓊
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 提升比賽質素</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各組按需要向校方申請 上限為<b>\$10,000</b></li> </ul> <p><b>總額：\$10,000</b></p>			